



EDITAL Nº 009/2024

O Tribunal de Justiça do Estado do Paraná, neste ato representado por seu presidente, resolve:

TORNAR PÚBLICO

o chamamento para elaboração e submissão de artigos a serem publicados no livro

EM COMEMORAÇÃO AOS 20 ANOS DO CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA

CNJ - Presente, Passado e Futuro –

1. Justificativa

O evento Conselho Nacional de Justiça: Presente, Passado e Futuro, promovido pelo Tribunal de Justiça do Estado do Paraná (TJPR) nos dias 17 a 19 de abril de 2024, na cidade de Foz do Iguaçu/PR, tem como objetivo celebrar os 20 anos da criação do Conselho Nacional de Justiça, oportunidade em que se promove o resgate histórico dos projetos e ações institucionais do Conselho, bem como a análise dos principais feitos de cada gestão da Presidência do CNJ e da Corregedoria Nacional da Justiça. O evento originou o projeto do livro **EM COMEMORAÇÃO AOS 20 ANOS DO CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA – CNJ – Presente, Passado e Futuro**. A obra, para além de aproximar a Academia da Magistratura, reunindo conhecimentos teórico-práticos acerca da realidade fática, tem por escopo consolidar os temas difundidos no evento e incentivar a pesquisa científica. Desse modo, busca-se aprimorar e ampliar o espectro de conhecimento, com o objetivo de agregar eficiência à atividade jurisdicional.

2. Lançamento

Previsão para lançamento no segundo semestre de 2024.

3. Temática

Os artigos deverão manter relação de pertinência temática com o título da obra.

4. Autores e coautores

Os trabalhos poderão ser desenvolvidos em coautoria, limitando-se a 2 autores por artigo.

5. Submissão

Os artigos deverão ser submetidos para o endereço eletrônico: livroescolajudicial@tjpr.jus.br **até 30 de junho de 2024**, impreterivelmente. Mais informações: 41 99818-3098.

6. Metodologia dos artigos

6.1 O trabalho deve ser encaminhado em duas vias, uma na extensão .pdf, outra na extensão .doc, de forma editável.

6.2 Na primeira página, antes do início do trabalho, devem constar:

- a) o título e o subtítulo (se houver), em português, expressando o conteúdo principal do artigo de forma objetiva e clara, em maiúscula e negrito;
- b) nome completo do autor, titulação acadêmica, vínculo institucional, atividades exercidas, cidade, país, endereço completo para correspondência (logradouro, número, cidade, país e e-mail), telefone e endereço de e-mail;
- c) resumo, em português, constituído de uma sequência de frases concisas e objetivas, não se configurando em mera enumeração de tópicos e, ainda, preferencialmente ter de 150 (cento e cinquenta) a 400 (quatrocentas) palavras;
- d) 3 (três) palavras-chave representativas do conteúdo do trabalho que devem estar dispostas logo após o resumo, antecedidas da expressão "palavras-chave", separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto final;

6.3 Os artigos deverão conter:

Título

Nome do autor e sua qualificação titulação acadêmica e profissional com indicação de Lattes, E-mail e número da ORCID. (<https://orcid.org/register>)

Sumário

Resumo

Palavras-Chave em português

Abstract e Keywords

Introdução

Tópicos dos artigos devidamente numerados e organizados de forma destacada, em negrito

Conclusões

Referências

Fontes das figuras

6.4 Os trabalhos devem conter entre 10 (dez) a 20(vinte) páginas.

6.5 Na formatação dos originais o tamanho do papel deve ser A4, orientação retrato. Deve ser utilizada a fonte "Times New Roman", tamanho 12, estilo normal, exceto título, que deve ter tamanho 14 e ser negrito; espaçamento 1,5 cm e alinhamento justificado; parágrafos iniciados a 1,25cm da margem esquerda; margens, superior e esquerda, de 3cm, inferior e direita, de 2cm.

6.6 As citações diretas e indiretas devem observar as regras da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

6.7 O uso de "op. cit." "idem" e "ibidem" nas notas bibliográficas deve ser evitado, substituindo-se pelo nome da obra por extenso.

6.8 As referências bibliográficas devem ser apresentadas no final do trabalho, em seção específica de acordo com as normas da ABNT.

6.9 As notas de rodapé devem ser reduzidas ao mínimo necessário.

6.10 Diagramas, quadros, tabelas e figuras podem ser colocados no texto, mas devem ser numerados e suas fontes devem ser apresentadas no final do texto, após as referências. Sua posição deve ser indicada no próprio texto, constando referência a eles no corpo do artigo. Deve-se evitar a repetição de informações contidas no texto.

6.11 Para dar destaque a determinado trecho do texto, deve-se utilizar somente negrito, preterindo-se o itálico e o sublinhado.

6.12 O autor deverá fazer constar, no final do artigo, a data em que foi escrito o trabalho de sua autoria, bem como as seguintes informações:

LATTES:

ORCID : <https://orcid.org/register>

E-MAIL:

WhatsApp:

Foz do Iguaçu, 19 de abril de 2024.

Coordenação

Luiz Fernando Tomasi Keppen
Renata Gil de Alcantara Videira
Ramon de Medeiros Nogueira

Organização

Larissa Garrido Benetti Segura
Adriane Garcel Chueire Calixto